



Classe de PS // Présentation de l'équipe

Professeure des écoles : Catherine SIMARD

Assistante maternelle : Sophie GENEAU

Psychomotricité : Sylviane DUCHESNAY

Conseiller Principal d'Éducation : Bruno BOURDEAU

Adjointe d'éducation du niveau : Carole DUGAUD
(en charge des PS, JE, 12^{ème} et 11^{ème})

Autres adjoints d'éducation :

Classes de 10^{ème} et 9^{ème} : Laurent-Olivier COURRÈGES

Classes de 8^{ème} et 7^{ème} : Morgan DESBOTS

Psychologue : Anne ARNOLD

Surveillante de demi-pension : Marvin BAYAS

Infirmierie

Infirmières : Tina VIAGGIO et Antoinette LANOY

Médecin scolaire : Colette BEDAT

Secrétariat : Marie-Laure MENICHETTI et Julie GAY

Loge 128, rue d'Assas : Catherine LAINARD

Directeur du Petit collège : Gauthier LECHEVALIER



Classe de Petite section Points forts des programmes

- ❑ **MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS** Langage (oral et écrit) oser entrer en contact avec les autres (adultes et enfants), prendre la parole en petit et grand groupe, acquérir du vocabulaire, s'exprimer correctement (phrases simples puis complexes), écouter la lecture d'albums, imaginer le contenu d'un album à partir de la couverture, retrouver l'album d'où vient une illustration, identifier les personnages, raconter ce que l'on fait, parler d'une activité faite pendant le week-end (importance du cahier de liaison), découvrir le principe alphabétique, travail à partir des prénoms, des jours de la semaine... Apprendre à écrire son prénom en capitales d'imprimerie (tracé avec le doigt dans la semoule, la farine, utilisation de lettres rugueuses, puis crayon).
 - ❑ **CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSÉE** : apprendre à dénombrer, comparer, trier, ranger (critères divers : couleur, forme, taille), acquérir la suite orale des nombres, faire des puzzles, continuer des algorithmes. (Utilisation des jeux de la classe, mais aussi d'élastiques, pinces à linge, matériel varié).
 - ❑ **AGIR S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITÉS ARTISTIQUES** : découvrir des supports (papier, carton, polystyrène lisse ou rugueux, de taille et forme variées), matières (peinture liquide ou épaisse, pâte à sel, encre, pâte à modeler), outils divers (main, pinceau, brosse, éponge, rouleau, billes, paille) et des gestes (tracer, dessiner, peindre, étaler, froter, faire rouler, souffler, secouer, projeter, découper, déchirer, trouer, coller, superposer, modeler...).
- Apprendre à regarder, à distinguer l'image de la réalité (projet à partir des photos des enfants).
- S'exercer au graphisme décoratif, reproduire et inventer.
- Découvrir des oeuvres d'art en lien avec les activités artistiques (par exemple, après avoir projeté de la peinture liquide sur une feuille → observer et commenter l'oeuvre Number 4 de Jackson Pollock, ou après avoir tamponné au doigt → Dots Obsession de Yayoi Kusama...).



Chanter, mémoriser des comptines, écouter des chants et musiques variés.

Écoute de comptines ou chansons dans des langues étrangères (appel aux parents qui parlent une autre langue que le français).

- ❑ **AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS L'ACTIVITÉ PHYSIQUE :**
découvrir et envahir l'espace, écouter et obéir à des consignes, sauter, lancer, faire des parcours, coopérer, se déplacer de différentes façons, travailler l'équilibre... En ce moment, par exemple, nous travaillons les déplacements dans la classe : comment aller d'un point à un autre sans toucher ou gêner les camarades, sans faire de bruit, sans heurter de chaise...

- ❑ **EXPLORER LE MONDE :**
 - l'espace : découvrir et se familiariser avec tous les lieux de l'école, se repérer (devant, derrière, à côté, dessus, dessous),
 - le temps : se repérer dans la journée (matin, après midi, suite des activités, utilisation de calendriers, suite des jours, les saisons), retrouver l'ordre chronologique d'un récit, de la journée, d'une activité...,
 - monde du vivant : repérer les différentes parties du corps, du visage; observer des petites bêtes (escargots), reconnaître les différentes étapes du développement d'un végétal : graine de haricot sur du coton, jacinthe avec observation des racines, plantes dans la classe... Connaître les principales étapes du développement d'un animal (de l'oeuf à la poule),
 - le monde des objets : agir sur la matière, les matériaux naturels ou fabriqués par l'homme : utilisation de supports, outils, médiums variés tout au long de l'année. Apprendre à visser, dévisser (bouchons, écrous), ouvrir et fermer des boîtes, boutonner et déboutonner, se servir d'une pelle et d'une balayette, savoir essorer une éponge, laver une table...

- ❑ Et bien sûr, apprendre à être élève, développer l'autonomie (manteau et chaussures à mettre tout seul), l'entraide entre les enfants, apprendre à se séparer des parents.