

Coups de cœur du club de lecture

6^{ème} - 5^{ème}

2024-2025

Vincent Ooghe

Romans d'aventures :

- **Michel Strogoff** de *Jules Verne*

- Mots clés : Aventures, Russie, 19^{ème} siècle

Résumé : Dans ce très grand roman, les extraordinaires péripéties, souvent dramatiques, que va connaître Michel Strogoff, un des plus merveilleux héros de Jules Verne, au cours de son voyage à travers les immenses régions sibériennes, tiennent en haleine les lecteurs jusqu'à la dernière page.



- **Cherub** de *Robert Muchamore*

- Mots clés : Espion, suspense, orphelin

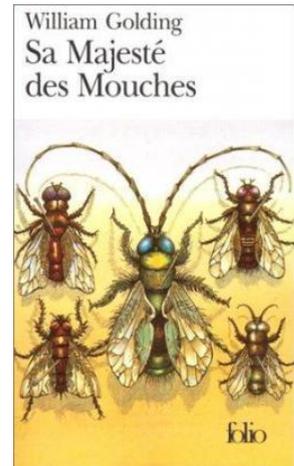
Résumé : James, placé dans un orphelinat sordide à la mort de sa mère, ne tarde pas à tomber dans la délinquance. Il est alors recruté par CHERUB et va suivre un éprouvant programme d'entraînement avant de se voir confier sa première mission d'agent secret. Sera-t-il capable de résister 100 jours ? 100 jours en enfer...



- **Sa Majesté des mouches** de *William Golding*

- Mots clés : Survie, île, enfance, société

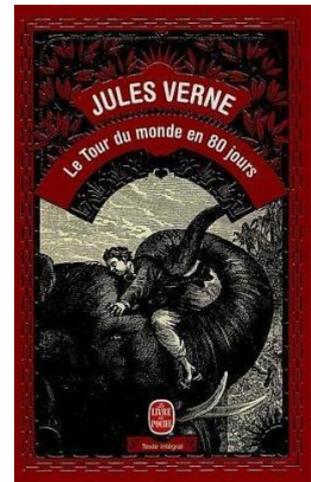
Résumé : Soit un groupe d'enfants, de six à treize ans, que l'on isole sur une île déserte. Qu'advient-il d'eux après quelques mois ? William Golding tente l'expérience.



- **Le tour du monde en 80 jours** de *Jules Verne*

- Mots clés : Voyages, aventure, 19^{ème} siècle

Résumé : Phileas Fogg, gentleman anglais, parie avec les membres de son club qu'il fera le tour de la terre en 80 jours. Et, aussitôt, le voilà parti, accompagné de son domestique Jean, un Parisien, dit Passepartout. Il devra être revenu à Londres, pour gagner, le samedi 21 décembre 1872 à 20 heures 45 minutes !



Romans de fantasy, fantastiques, science-fiction :

- **Divergente** de *Veronica Roth*

- Mots clés : Identité, rébellion, société

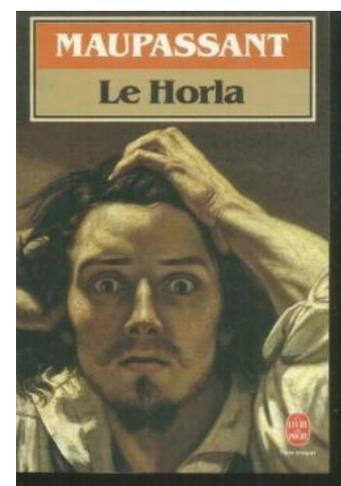
Résumé : Dans un futur où la société est divisée en factions basées sur les vertus humaines, Tris Prior découvre qu'elle est Divergente et ne peut être classée dans aucune faction. Alors qu'elle tente de cacher son secret, elle se retrouve au cœur d'une lutte pour la survie et la vérité.



- **Le Horla** de *Guy de Maupassant*

- Mots clés : Nouvelle, peur, folie

Résumé : Invisible, indéfinissable, malfaisante, la " chose " rôde autour de lui. L'homme est pris de fièvres, d'insomnies, de cauchemars. L'eau de sa carafe disparaît, la tige d'une rose se brise sous ses yeux, les pages de son livre tournent d'elles-mêmes. À l'angoisse succèdent la peur puis l'épouvante. Qui est cet Autre qui maintenant crie son nom, " le Horla " ? " C'est lui, lui le Horla, qui me hante ! Il est en moi, il devient mon âme ; je le tuerai ! "



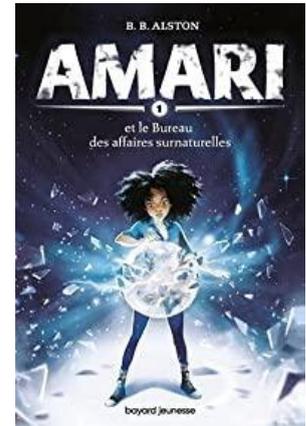
- **Amari et le bureau des affaires surnaturelles** de *B.B Alston*

- Mots clés : Ecole, amitié, magie

Résumé : Amari Peters sait trois choses :

1. Son frère Quinton a disparu.
2. Personne ne semble s'en inquiéter.
3. La disparition de Quinton est liée à son travail.

Quand elle trouve dans le placard de son frère une invitation à se rendre au mystérieux Bureau des affaires surnaturelles, Amari n'hésite pas. Et voilà qu'elle est reçue par un ascenseur parlant et rencontre un dragon-garou qui devine ses émotions ! Dans l'espoir de retrouver Quinton, Amari accepte de travailler pour le Bureau, dont la mission est de réguler le monde surnaturel. Elle fait alors une découverte qui va bouleverser sa vie. Son frère était un célèbre agent chargé de traquer les magiciens, considérés comme les ennemis du Bureau. Désormais, c'est à la jeune fille de prendre la relève.



- **Dans la cité électrique, Tome 1 : le cercle des veilleurs** de *Sarah Andrés*

- Mots clés : Fraternité, aventures, fantastique

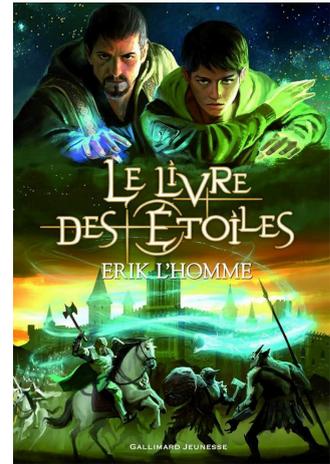
Résumé : Londres 1899. Grâce à un énigmatique message, Oscar, 12 ans, et sa petite sœur, Livie, partent à la recherche de leurs parents disparus. Mais en voulant jouer les explorateurs, ils se trouvent projetés à Londonium. Dans cette ville extraordinaire, où les fantômes du temps peuvent être envahissants, l'électricité est une arme et la lumière permet de créer des illusions fantastiques...



- **Le livre des étoiles** d'Erik L'homme

- Mots clés : Magie, quête, Héroïc Fantasy

Résumé : Guillemot est un garçon du pays d'Ys, situé à mi-chemin entre le monde réel et le Monde Incertain. Mais d'où lui viennent ses dons pour la sorcellerie que lui enseigne Maître Qadehar ? Et qu'est devenu Le Livre des Étoiles, qui renferme le secret de puissants sortilèges ?

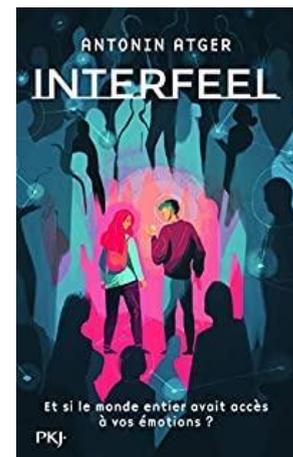


Dans sa quête de vérité, Guillemot franchira la Porte qui conduit dans le Monde Incertain, peuplé de monstres et d'étranges tribus...

- **Interfeel** d'Antonin Atger

- Mots clés : Émotions, technologie, liberté

Résumé : Dans un monde où les émotions sont partagées en temps réel grâce à un réseau appelé Interfeel, un groupe d'adolescents découvre les dangers de cette technologie. Ils se battent pour regagner leur liberté émotionnelle et comprendre la véritable essence des sentiments humains.



- **Aurora squad** d'Amie Kaufman

- Mots clés : Science-fiction, mystère, adolescence

Résumé : 2380, quelque part dans la galaxie. Tyler, jeune pilote prometteur, est impatient de former l'escadron de ses rêves. Alors qu'il sort faire un tour dans l'espace pour se calmer les nerfs avant l'Affectation, il tombe nez à nez sur un vaisseau



disparu depuis des années. À bord, Aurora, une jeune fille cryogénisée depuis 200 ans... Commence pour Tyler une odyssée dangereuse où il devra protéger Aurora de ceux qui la traquent pour une raison inconnue. Et diriger une bande d'anti-héros fantasques et courageux, insolents et sarcastiques... Et si le sort de l'humanité dépendait de sept têtes brûlées à l'humour ravageur ?

- **L'école du bien et du mal** de *Soman Chainani*

- Mots clés : Magie, contes, fantasy

Résumé : Kidnappées par une sombre nuit d'orage, Sophie et Agatha intègrent l'école du bien et du mal...

Un lieu très spécial, où on forme les personnages de contes de fées. Pantoufles de verre et chevelure blonde soyeuse, Sophie est sûre de devenir princesse.

Tandis qu'Agatha, cynique et solitaire, toute de noir vêtue, se voit déjà en sorcière. Pourtant, rien ne se passe comme prévu...

Et si l'erreur de casting révélait leur vraie nature ?



- **Grisha** de *Leigh Bardugo*

- Mots clés : Fantasy, magie, pouvoirs

Résumé : OMBRE. GUERRE. CHAOS.

Un royaume envahi par les ténèbres.

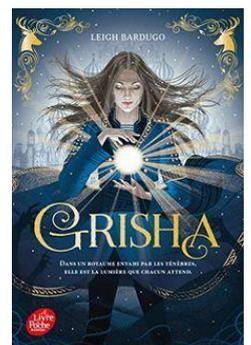
Une élite magique qui se bat sans relâche contre ce mal.

Des citoyens envoyés en pâture aux créatures qui peuplent le Shadow Fold. Parmi eux : Alina Starkov.

ESPOIR. DESTINÉE. RENOUVEAU.

L'avenir de tous repose sur les épaules d'une orpheline qui ignore tout de son pouvoir.

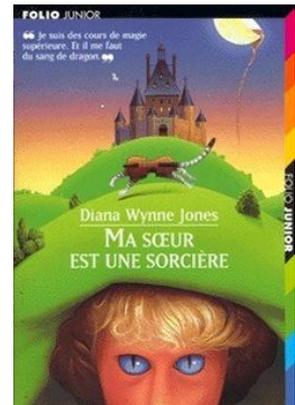
L'Invocatrice de lumière.



**- Les mondes de Chrestomancie, Tome 1 :
Ma sœur est une sorcière** de *Diana Wynne Jones*

- Mots clés : Orphelins, sorcières, magie

Résumé : Rescapés d'un naufrage, Chat et sa sœur Gwendoline sont recueillis par le puissant mage Chrestomanci. Installés dans un grand et mystérieux château, les deux orphelins vivent des aventures extraordinaires. Gwendoline pense être douée de pouvoirs surnaturels. Avec la complicité de son frère, elle provoque une série d'événements étranges et inquiétants... Découvrez tout le talent de D. Wynne Jones dans ce mélange éblouissant d'humour et de magie. "Ma sœur est une sorcière" appartient au cycle des Mondes de Chrestomanci.



- La sélection de *Kiera Cass*

- Mots clés : Dystopie, princesse, télé-réalité

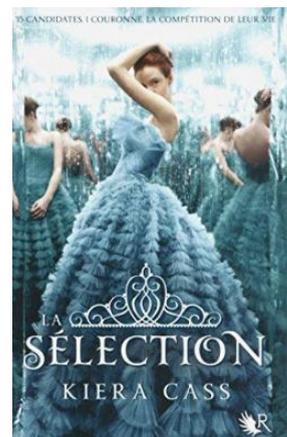
Résumé : 35 candidates.

1 couronne.

La compétition de leur vie.

Trois cent ans ont passé et les États-Unis ont sombré dans l'oubli. De leurs ruines est née Illea, une monarchie de castes. Mais un jeu de télé-réalité pourrait bien changer la donne.

Elles sont trente-cinq jeunes filles : la "Sélection" s'annonce comme l'opportunité de leur vie. L'unique chance pour elles de troquer un destin misérable contre un monde de paillettes.



- **Hunger games** de *Suzanne Collins*

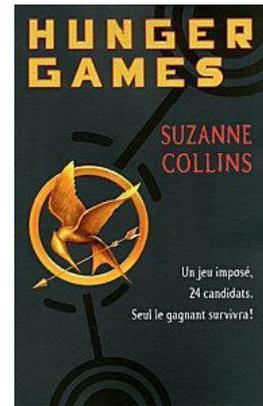
- Mots clés : Dystopie, survie, jeux

Résumé : Les Hunger Games ont commencé. Le vainqueur deviendra riche et célèbre. Les autres mourront...

Dans un futur sombre, sur les ruines des États-Unis, un jeu télévisé est créé pour contrôler le peuple par la terreur.

Douze garçons et douze filles tirés au sort participent à cette sinistre télé-réalité, que tout le monde est forcé de regarder en direct. Une seule règle dans l'arène: survivre, à tout prix.

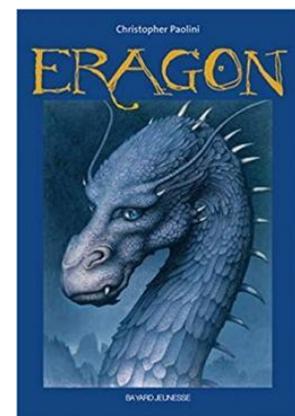
Quand sa petite sœur est appelée pour participer aux Hunger Games, Katniss n'hésite pas une seconde. Elle prend sa place, consciente du danger. À seize ans, Katniss a déjà été confrontée plusieurs fois à la mort. Chez elle, survivre est comme une seconde nature...



- **Eragon** de *Christopher Paolini*

- Mots clés : Magie, quête héroïque, dragons

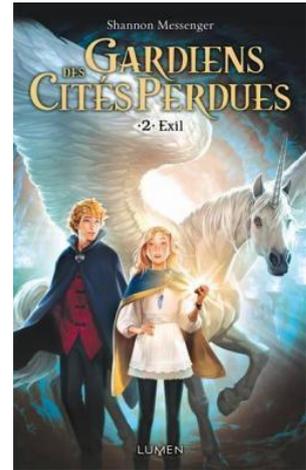
Résumé : Eragon, un jeune fermier, découvre un mystérieux œuf de dragon qui le propulse dans une aventure épique pour combattre un empire maléfique. Accompagné de son dragon Saphira et de mentors divers, il apprend à maîtriser la magie et à accepter son destin de Dragon Rider.



**- Gardien des cités perdues, tome 2 :
L'exil** de *Shannon Messenger*

- Mots clés : Fantasy, elfes, licornes

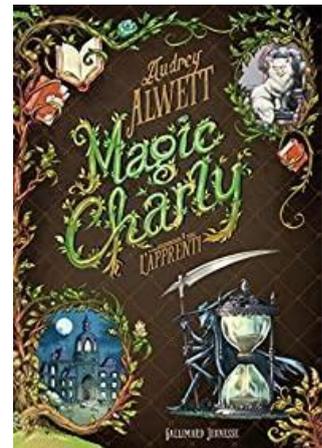
Résumé : Télépathe depuis l'enfance, Sophie a découvert qu'elle devait ses pouvoirs à son héritage elfique. La jeune fille vit désormais au manoir de Havenfield, où elle a trouvé sa place auprès de ses deux parents adoptifs, même s'il lui reste beaucoup à apprendre pour s'intégrer au monde des Cités perdues. Elle fait une découverte unique le jour où elle croise le chemin de Silveny, la seule alicorne femelle connue, et se retrouve aussitôt chargée de l'éducation de l'animal, dont l'apparition représente un signe d'espoir pour tous les elfes. Mais les ravisseurs de Sophie complotent toujours dans l'ombre, et de nouveaux messages du mystérieux Cygne Noir viennent compliquer le mystère. Tandis que la tension monte, la jeune prodige se retrouve contrainte de prendre un risque immense pour protéger l'un de ses proches d'une mort certaine...



- Magic Charly, Tome 1 : L'apprenti de *Audrey Alwett*

- Mots clés : Magie, apprentissage, humour

Résumé : Charly Vernier découvre que sa grand-mère était magicière. Mais un mystérieux voleur de mémoire, le Cavalier, l'a dépouillée de ses souvenirs et cherche à s'emparer de la source ultime de la magie. Pour la sauver, Charly, aidé par Maître Lin et par son amie Sapotille, n'a d'autre choix que de devenir apprenti magicien.

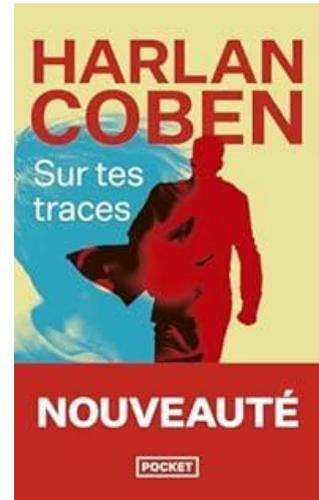


Romans policiers :

- **Sur tes traces** d'Harlan Coben

- Mots clés : Thriller, évasion, famille

Résumé : Emprisonné à vie pour le meurtre de son fils, Matthew, 3 ans, David Burroughs s'est résigné à son sort. Même s'il n'a aucun souvenir de l'événement et que tout l'accuse - sa consommation d'alcool, son somnambulisme, jusqu'au témoignage d'une voisine - il continue de croire en son innocence. Cinq ans après le drame, la visite de sa belle-sœur Rachel, journaliste d'investigation, lui redonne enfin un semblant d'espoir. La jeune femme a en effet reconnu Matthew sur la photo de vacances d'un couple d'amis. La tâche de naissance sur le visage du petit garçon laisse peu de place au doute. Matthew est vivant! Pour sauver son fils et comprendre enfin ce qu'il s'est passé ce soir-là, Davis n'a pas le choix : il doit s'échapper. Mais certains ont tout intérêt à ce qu'il soit rattrapé avant d'avoir découvert la vérité...



- **Mort sur le Nil** d'Agatha Christie

- Mots clés : Crime, enquête, jalousie

Résumé : Le détective Hercule Poirot enquête sur un meurtre mystérieux à bord d'un bateau de croisière sur le Nil. Alors que les secrets et les mensonges se dévoilent parmi les passagers, Poirot doit démêler les intrigues complexes pour révéler l'assassin.



Romans humoristiques :

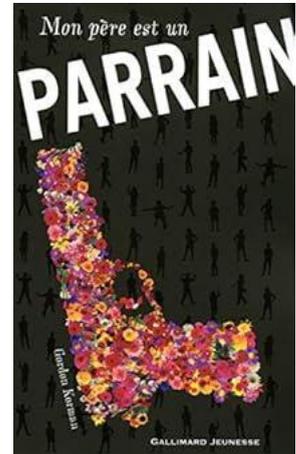
- **Mon père est un parrain** de *Gordon Korman*

- Mots clés : Mafia, famille, humour

Résumé : Comment se fait-il que Vince découvre un type à moitié mort dans le coffre de sa voiture, que sa maison soit truffée de micros et que tout ce qu'il entreprend ne se passe jamais comme prévu? Impossible d'avoir une vie normale quand on a un père qui s'appelle Anthony Luca et n'est autre qu'un éminent parrain de la Mafia newyorkaise.

Ça se complique davantage encore lorsque Vince tombe amoureux de Kendra, la fille de l'agent du FBI... qui rêve d'épingler Anthony Luca.

Rien ne va plus entre le parrain et son fils, le seul à réprover les activités illicites du clan. Rien ne va plus dans l'organisation, une taupe l'a infiltrée...



- **Journal d'un dégonflé n°18** de *Jeff Kinney*

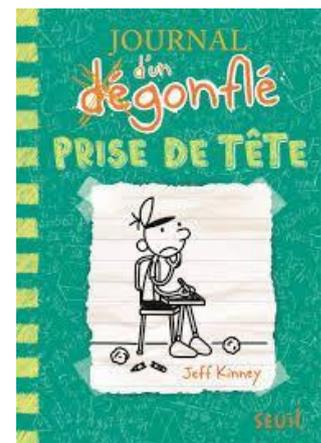
- Mots clés : Adolescence, école, vie quotidienne

Résumé : Greg Heffley n'a jamais été un grand fan du collège.

Il faut dire que le sien est un véritable cirque. Le niveau est même tellement catastrophique que l'établissement menace de fermer ses portes.

Quand Greg découvre qu'on va disperser les élèves dans d'autres écoles et qu'il ne sera plus dans la classe de Robert, c'est la panique !

Greg et ses copains devront-ils commettre l'impensable et... travailler pour sauver leur collègue ?

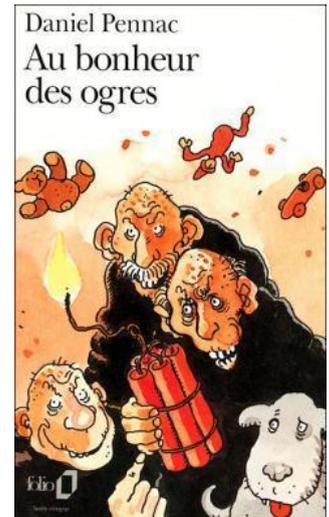


- **Au bonheur des ogres** de *Daniel Pennac*

- Mots clés : Policier, Belleville, humour

Résumé : Benjamin Malaussène a un drôle de métier : bouc émissaire au service réclamations d'un grand magasin parisien où il est chargé d'apitoyer les clients grincheux.

Une bombe, puis deux, explosent dans le magasin. Benjamin est le suspect numéro un de cette vague d'attentats aveugles. Attentats ? Aveugles ? Et s'il n'y avait que ça !

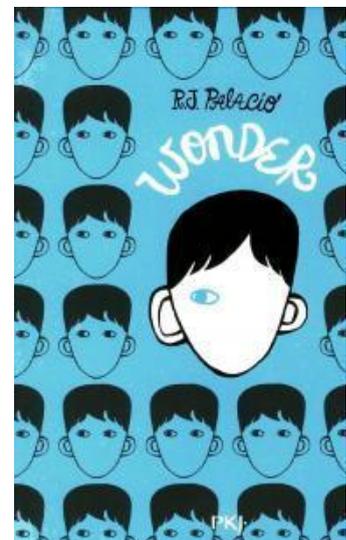


Romances, drames, sentiments :

- **Wonder** de *R.J. Palacio*

- Mots clés : Différence, acceptation, amitié

Résumé : August Pullman, un jeune garçon avec une malformation faciale, entre pour la première fois dans une école ordinaire. À travers les yeux d'August et de ceux qui l'entourent, le livre explore les défis et triomphes de l'acceptation de soi et des autres.



- **A ciel ouvert** d'Alice Riché

- Mots clés : Migrants, Grèce, kurdes

Résumé : Quand Aya pose le pied en Grèce, elle ne comprend pas pourquoi elle doit s'installer avec sa mère et son petit frère dans une tente blanche au sein d'un camp de migrants.

Pourquoi ne retrouve-t-elle pas son père qui est déjà en France ? Le temps passe et la colère d'Aya gonfle : quand la vie reprendra-t-elle enfin son cours ? Un atelier, animé par des membres d'une ONG, lui permettra d'échanger, d'apprendre l'anglais, de créer des amitiés, car Aya reste une adolescente en devenir. Le premier roman d'une jeune autrice travaillant dans l'humanitaire qui parle avec justesse du quotidien des migrants et des réfugiés, accessible aux jeunes lecteurs.



- **A quoi rêvent les étoiles** de Manon Fargetton

- Mots clés : Destin, amitié, deuil

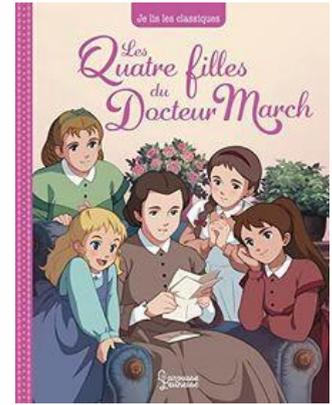
Résumé : Ces liens qui nous unissent. Ils sont cinq. Titouan reste cloîtré dans sa chambre, Alix ne pense qu'au théâtre, Luce est inconsolable depuis la mort de son mari, Gabrielle est incapable de s'engager de peur de perdre sa liberté tandis qu'Armand se consacre exclusivement à sa fille. Cinq personnages en quête de sens dont les destins s'entrelacent.



- **Les 4 filles du Dr March** de *Louisa May Alcott*

- Mots clés : Sœurs, Etats-unis, 19^{ème} siècle

Résumé : Dans l'Amérique du XIXe siècle, les quatre sœurs March – Meg, Jo, Beth et Amy – grandissent entre rires, larmes et épreuves. Tandis que leur père est à la guerre, elles apprennent à devenir femmes dans un monde qui ne leur fait pas toujours de cadeaux. Chacune suit son propre chemin, entre rêves, passions et sacrifices. Ce roman intemporel célèbre l'amour familial, l'amitié et la quête d'indépendance. Un classique émouvant qui continue de toucher les cœurs depuis des générations.



- **Sauveur et fils** de *Marie-Aude Murail*

- Mots clés : Famille, psychologie, société

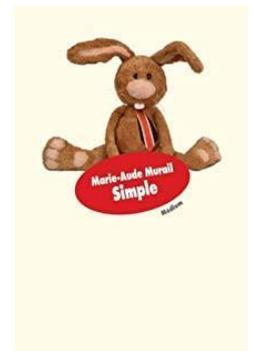
Résumé : Sauveur Saint-Yves, psychologue antillais, jongle entre ses patients et son fils unique, Lazare. À travers leurs histoires croisées, le livre aborde des sujets profonds comme l'identité, les traumatismes et les relations familiales.



- **Simple** de *Marie-Aude Murail*

- Mots clés : Handicap, fraternité, tolérance

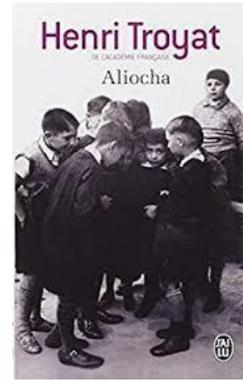
Résumé : Kléber, 17 ans, s'occupe de son frère Simple, atteint de déficience mentale, dans un appartement partagé avec d'autres jeunes. Le roman explore avec tendresse et humour les défis et les joies de la vie quotidienne, mettant en lumière la force de l'amour fraternel et l'importance de l'acceptation.



- **Aliocha** d'*Henri Troyat*

- Mots clés : Autobiographie, immigration, russie

Résumé : Fils d'immigrés russes blancs, Aliocha souffre de se sentir différent des autres élèves de son école. C'est tout ce que représentent ses parents qu'il stigmatise : leur gêne financière, leur attachement viscéral à une lointaine Russie. Le pays, la culture ou la langue, Aliocha les a radiés de sa mémoire et rejette l'héritage aux couleurs fanées dont ses parents l'abreuvent. Sa patrie c'est la France, sa langue sera désormais le français qu'il admire par-dessus tout et avec elle son cortège d'écrivains qu'il vénère.



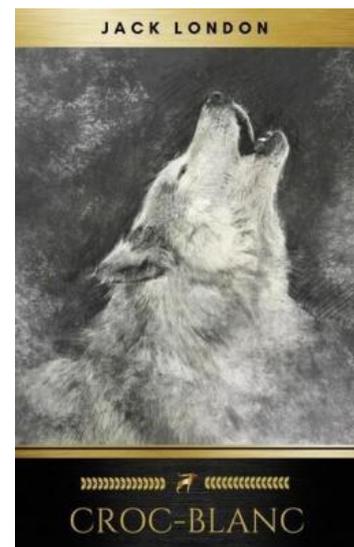
- **Croc-blanc** de *Jack London*

- Mots clés : Aventure, loup, nature

Résumé : «Tout n'est pas liberté dans le monde», et quand ce monde est le Wild, pays farouche et terre glacée, même le loup se sent prisonnier.

Jack London, dans ce décor sauvage et cette nature hostile, nous conte l'histoire d'un louveteau qui vient petit à petit à la civilisation et se fait chien.

La vie âpre des animaux sauvages et des chasseurs indiens ou blancs de l'Alaska a rarement été peinte avec autant de force et de vérité. Pour écrire ce récit, qui est devenu un classique de la littérature, Jack London s'est inspiré des souvenirs de son séjour dans le Grand Nord.



Romans historiques :

- **Un sac de billes** de *Joseph Joffo*

- Mots clés : Seconde Guerre mondiale, enfance, survie



Résumé : L'histoire touchante de Joseph Joffo, un jeune garçon juif, et de son frère Maurice, qui fuient la persécution nazie à travers la France occupée. Leur périple est marqué par la ruse, le courage et l'espoir de retrouver leur famille.

- **L'ami retrouvé** de *Fred Uhlmann*

- Mots clés : Amitié, nazisme, adolescence

Résumé : Dans l'Allemagne des années 1930, Hans, un jeune juif, noue une amitié profonde avec Conrad, un aristocrate. Leur relation est mise à l'épreuve par la montée du nazisme, révélant les tensions et les tragédies de l'époque.

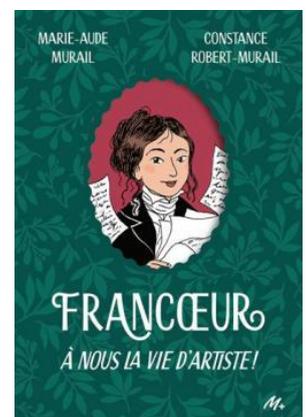
Fred Uhlmann
L'ami retrouvé
Introduction d'Arthur Koestler



- **FrançoEUR** de *Marie-Aude Murail et Constance Robert-Murail*

- Mots clés : 19^{ème}, artiste, féminisme

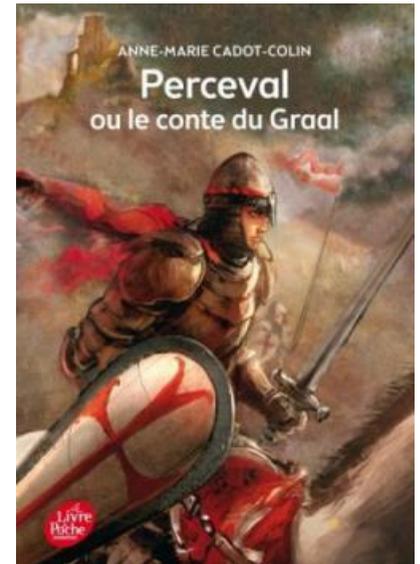
Résumé : Ils sont quatre, les Dupin : Anna, Isidore, Marceau, Olympia. Une romancière, un peintre, un poète, une actrice. Nés dans un coin reculé du Berry puis jetés sur le pavé parisien, comment ont-ils échappé à la misère, à la maladie et aux balles des fusils ? Pour arracher une seule réussite, combien d'amitiés trahies, de manuscrits refusés, de tableaux vendus pour une bouchée de pain, de poèmes cent fois raturés ? Combien d'hommes puissants sur leur chemin, prêts à séduire ou détruire ?



- **Perceval ou le conte du Graal** de Chrétien de Troyes

- Mots clés : Moyen-âge, Arthur, chevaliers

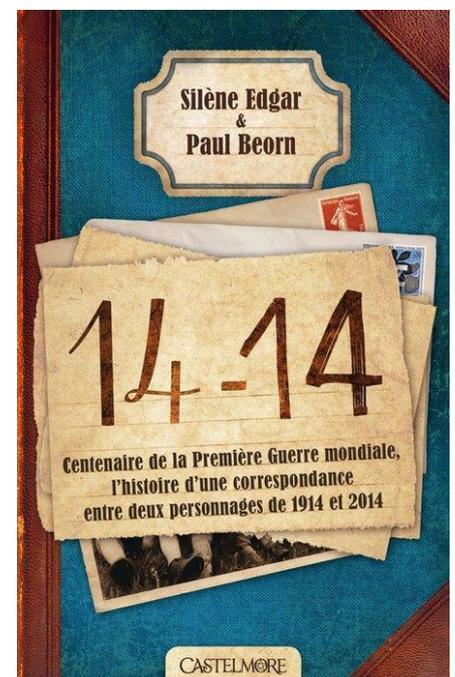
Résumé : Élevé loin du monde, le jeune Perceval découvre un jour la chevalerie et décide de devenir l'un des preux de la Table Ronde. En quête d'aventures et de gloire, il croise le mystérieux Graal sans en comprendre la portée. Son silence face à l'énigme marque le début d'un long chemin d'initiation. Entre bravoure, erreurs et révélations, il cherche sa place dans un monde où le sacré et l'humain se croisent. Un roman fondateur de la légende arthurienne, empreint de mystère et de poésie.



- **14-14** de *Silène Edgar* et *Paul Béorn*

- Mots clés : Amitié, Première Guerre mondiale, correspondance

Résumé : Adrien et Hadrien, deux adolescents vivant à cent ans d'intervalle, échangent des lettres grâce à une mystérieuse boîte aux lettres. Leur correspondance révèle les défis de leurs époques respectives, créant une amitié inattendue qui transcende le temps.

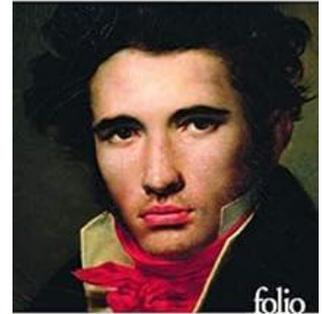


- **Le comte de Monte-Cristo** d'*Alexandre Dumas*

- Mots clés : Vengeance, aventure, trahison

Résumé : Comment devenir comte de Monte-Cristo quand on est simple marin ? Ce roman est le récit d'une transformation, de celles qui affectent les créatures acculées au changement : la métamorphose. Espérant modestement devenir capitaine, Edmond Dantès se heurtera pourtant à la conspiration la plus lâche. Dans les geôles du château d'If, où il a été injustement jeté, Edmond entame la mue d'un être rivé à la plus dévorante des passions : la vengeance.

Dumas
Le Comte
de Monte-Cristo 1
Préface de Jean-Yves Tadié

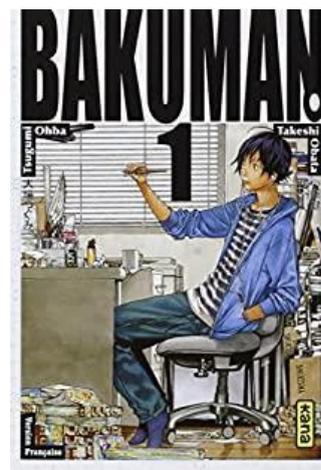


Mangas :

- **Bakuman** de *Takeshi Obata et Tsugumi Ohba*

- Mots clés : Mangaka, métier-passion, amitié

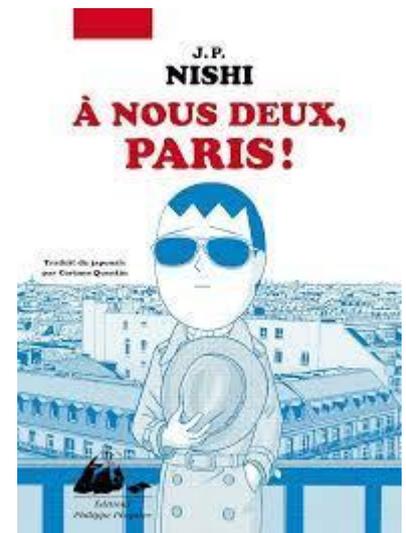
Résumé : Moritaka Mashiro possède un don évident pour le dessin. Il est secrètement amoureux de Miho Azuki. Akito Takagi, le meilleur élève de sa classe, écrit des scénarios et souhaite que Mashiro les transpose en manga. La lente ascension pour réaliser le meilleur manga jamais édité commence !



- **A nous deux, Paris** de *Jean-Paul Nishi*

- Mots clés : Paris, humour, voyage

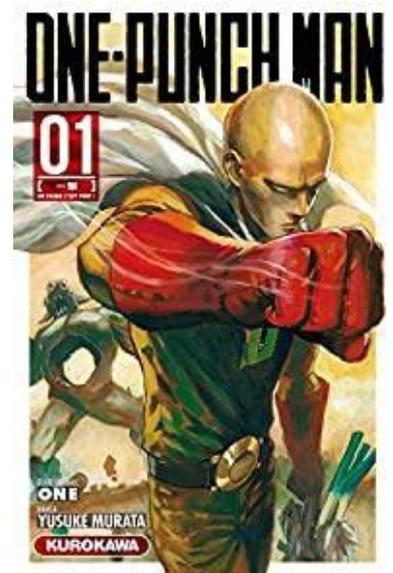
Résumé : Quand un jeune Japonais découvre dans ses pérégrinations humoristiques et ironiques les travers de la vie parisienne. Il scrute et déchiffre en images notre quotidien dans ses moindres détails, comme le ferait un Florent Chavouet à Tokyo, et apprend à ses risques et périls les charmes de la France que nous découvrons dans ce livre comme dans un miroir.



- **One punch man** de *Yusuke Morata*

- Mots clés : Shonen, combat, comédie

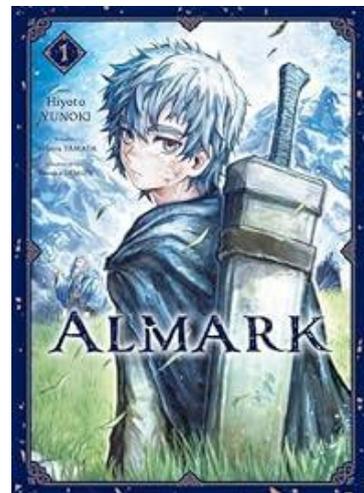
Résumé : Saitama est un jeune homme sans emploi et sans réelle perspective d'avenir, jusqu'au jour où il décide de prendre sa vie en main. Son nouvel objectif : devenir un super-héros. Il s'entraîne alors sans relâche pendant trois ans et devient si puissant qu'il est capable d'éliminer ses adversaires d'un seul coup de poing. On le surnomme désormais One-Punch Man. Mais rapidement, l'euphorie du succès cède place à l'ennui, car lorsqu'on est si fort, les victoires perdent de leur saveur...



- **Almark** de *Hiyoto Yunoki, Posuka Demizu et Noboru Yamada*

- Mots clés : Quête, magie, Héroïc Fantasy

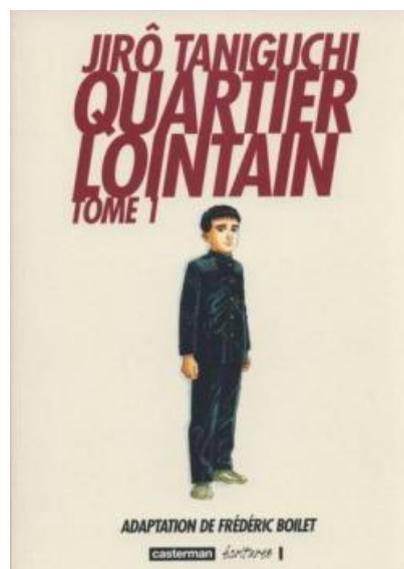
Résumé : Suivez l'épopée d'Almark, fils d'un célèbre mercenaire, au potentiel magique exceptionnel ! Fils d'un mercenaire en activité dans les terres du Nord où le conflit ne cesse de faire rage, Almark fait un jour la rencontre d'un vieillard venu du Sud. Ce dernier décèle en lui un certain potentiel pour la magie. Ayant promis à son père de devenir un mage accompli, Almark entame alors un long périple jusqu'à l'académie de magie de Nork, située dans les terres du Sud. Là-bas, il fera ses premiers pas en tant que mage...



- **Quartier lointain** de *Jiro Taniguchi*

- Mots clés : Nostalgie, famille, voyage dans le temps

Résumé : Ce jour d'avril 1998, un homme s'apprête à prendre le train pour rentrer chez lui, à Tôkyô. Il s'appelle Hiroshi. C'est un cadre d'entreprise comme le Japon en produit des milliers. La bouche légèrement pâteuse et la tête lourde – il a encore trop bu la veille lors d'un repas d'affaires –, cet homme de 48 ans a rendez-vous avec son destin. Car le train qu'il prend n'est pas le bon : sans l'avoir fait exprès, il se retrouve à bord d'un express qui se dirige tout droit vers sa ville natale. À l'arrivée, avant de repartir à destination de Tôkyô, Hiroshi décide de faire un tour dans les rues où il a grandi, devenues méconnaissables. Dans le petit cimetière où est enterrée sa mère, il s'assoupit quelques minutes. Mais à son réveil, il constate avec une surprise mêlée d'effroi qu'il vient d'effectuer un bond dans le passé. Il se trouve en effet projeté à l'époque

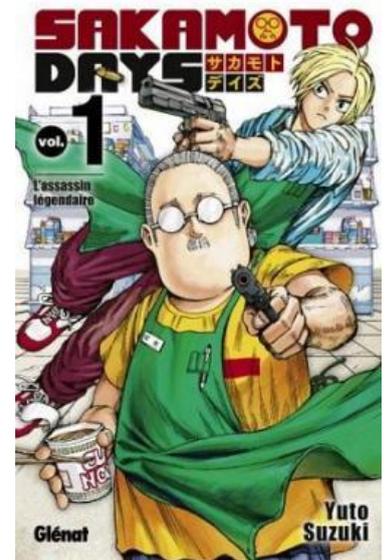


de son adolescence, et doit désormais vivre dans l'enveloppe corporelle qui était la sienne à l'âge de 14 ans !

- **Sakamoto days** de *Yuto Suzuki*

- Mots clés : Tueur à gages, action, humour

Résumé : Votre épicier est un assassin légendaire ! Taro Sakamoto est un assassin légendaire, le meilleur d'entre tous, craint par tous les gangsters, adulé par ses pairs. Mais un beau jour... il tombe amoureux ! S'ensuivent retraite, mariage, paternité... et prise de poids. Sakamoto est aujourd'hui patron d'une petite épicerie de quartier et coule des jours heureux avec sa famille. Mais lorsque son passé le rattrape sous les traits de Shin, un jeune assassin télépathe, Sakamoto reprend du service... et malgré son apparence, il est toujours aussi charismatique lorsqu'il passe à l'action !

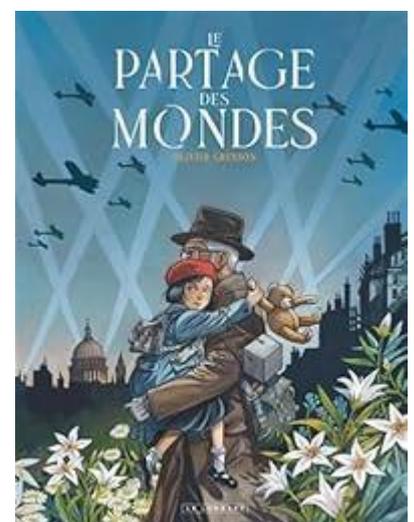


BD :

- **Le partage des mondes** d'*Olivier Grenson*

- Mots clés : Seconde guerre mondiale, amitié, bombardement

Résumé : Septembre 1940. Les bombes de la Luftwaffe ont laissé deux trous béants dans la vie d'Isaac : celui qui lui tient désormais lieu de fenêtre sur un Londres dévasté. Et celui qui, chaque jour, attire un peu plus son cœur vers l'abîme car sa femme Eva, elle, y est restée. Mais les retrouvailles devront attendre : au beau milieu du tumulte des sirènes, Isaac rencontre Mary, une petite fille évacuée qui ne retrouve plus sa famille. Pour elle, il devra

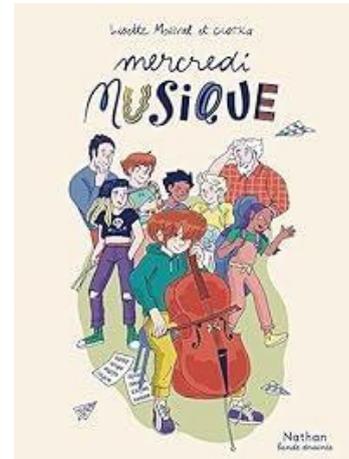


réapprendre à rêver, à raconter un monde en couleurs.

- **Mercredi musique** de Clotka

- Mots clés : Musique, handicap, amitié

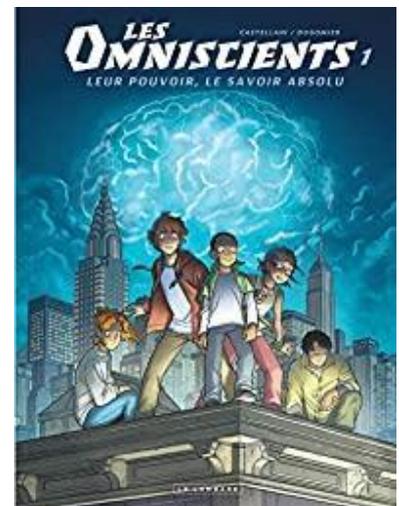
Résumé : Arsène, 10 ans, est un peu différent des autres élèves qui fréquentent le conservatoire de musique chaque mercredi. Violoncelliste surdoué, doté d'une oreille musicale, Arsène a une voie toute tracée : la musique ou rien ! Oui mais voilà, Arsène est également muet, alors ce n'est pas toujours facile de se faire des amis... surtout lorsque l'on arrive dans un nouvel endroit ! C'est sans compter sur l'aide de Démétra, sa grande sœur, véritable tornade attachante, batteuse de folie et de Nina, sa nouvelle amie !



- **Les omniscients** de Vincent Dugomier

- Mots clés : Super-héros, mystère, amitié

Résumé : À New York, cinq adolescents se réveillent un jour dotés du savoir absolu. L'information se répand sans tarder, et les jeunes prodiges sont immédiatement mis à l'abri par le FBI. Que faire quand on a 15 ans et plus besoin d'apprendre la moindre leçon ? Nos héros n'auront pas le temps d'y réfléchir longtemps. Une organisation gouvernementale secrète est décidée à les capturer. Et ils ont une énigme à résoudre : d'où vient leur faculté ? Qui sont ces créatures aux pouvoirs divins qui ont décidé de changer leur destin ? Cela parle de cinq ados, qui, un jour, ont toutes les connaissances du monde et l'Etat veut les récupérer à cause de ce don incroyable et rare.



- On a marché sur la lune d'Hergé

- Mots clés : Espace, aventure, humour

Résumé : La fusée a décollé de Syldavie, emportant Tintin, Haddock, Tournesol, Wolf et Milou (bien sûr) vers la Lune.

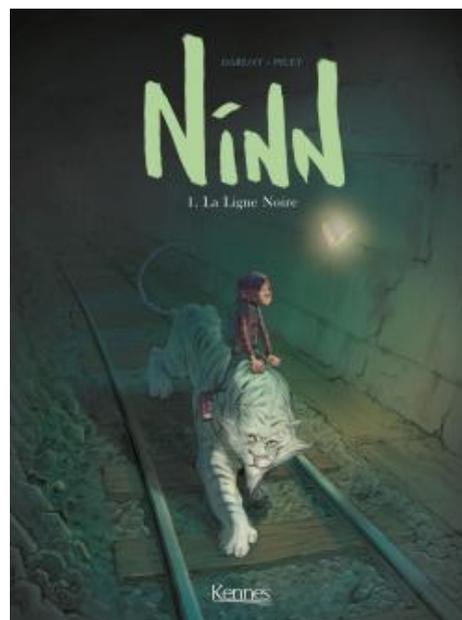
Mais depuis la mise à feu, impossible de rétablir le contact avec les occupants. Ont-ils été écrasés par une pression au décollage trop forte ? Une fuite d'oxygène les aurait-elle trahis ? Et la présente imprévue des Dupondt à bord va-t-elle conduire la mission à sa perte ?



- Ninn, la ligne noire de Jean-Michel Darlot

- Mots clés : Fantasy, métro, mystère

Résumé : Ninn fut découverte tout bébé dans le métro parisien par deux ouvriers effectuant des réparations sur les voies. Aujourd'hui, Ninn a onze ans et le métro est son univers. Elle en connaît le moindre recoin et s'y sent comme chez elle. Mais en dépit de sa joie de vivre, Ninn se pose mille questions. D'où vient-elle? Quels sont ces souvenirs lointains et incompréhensibles qui hantent ses souvenirs, elle qui n'a jamais mis le pied hors de Paris? Pourquoi voit-elle, depuis peu, des essaims de papillons parcourir les galeries, invisibles aux yeux de tous sauf aux siens? Toutes ces questions la taraudent, d'autant qu'une sourde menace la traque sans répit...



- **Dans les yeux de Lya** de *Justine Cunha et Carbone*

- Mots clés : Handicap, enquête, accident

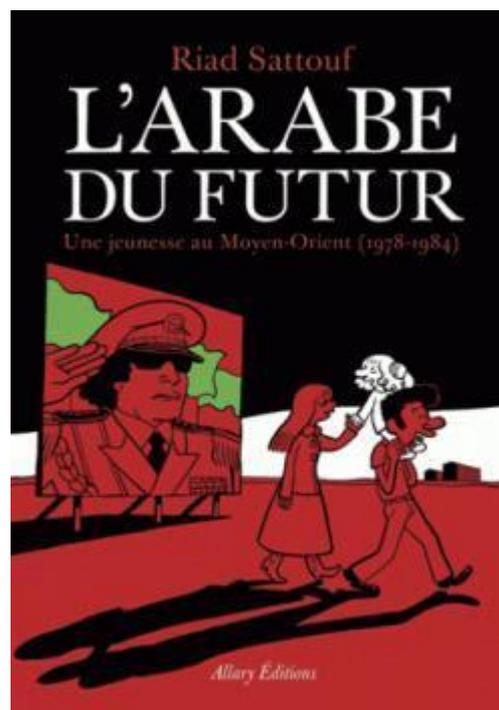
Résumé : Grâce à la complicité de sa collègue Adèle. Lya a enfin le dossier 2015/78 DV. Elle y cherche le nom de celui qui l'a renversée, la laissant paralysée à vie... Malheureusement, les indices sont maigres. Lya, Adèle et Antoine sont contraints de poursuivre l'enquête sur le terrain : entre planques et filatures, le trio part sur les traces du coupable... Parviendra-t-il à démasquer le mystérieux chauffard ?



- **L'arabe du futur** de *Riad Sattouf*

- Mots clés : Syrie, jeunesse, autobiographie

Résumé : Né en 1978 d'un père syrien et d'une mère bretonne, Riad Sattouf grandit d'abord à Tripoli, en Libye, où son père vient d'être nommé professeur. Issu d'un milieu pauvre, féru de politique et obsédé par le panarabisme, Abdel-Razak Sattouf élève son fils Riad dans le culte des grands dictateurs arabes, symboles de modernité et de puissance virile. En 1984, la famille déménage en Syrie et rejoint le berceau des Sattouf, un petit village près de Homs. Malmené par ses cousins (il est blond, cela n'aide pas...), le jeune Riad découvre la rudesse de la vie paysanne traditionnelle. Son père, lui, n'a qu'une idée en tête: que son fils Riad aille à l'école syrienne et devienne un Arabe moderne et éduqué, un Arabe du futur.



- **Le chat du Rabb**in de *Joann Sfar*

- Mots clés : Judaïsme, humour, Algérie

Résumé : Alger et le quartier juif au début du siècle. Le chat du Rabb

in mange le perroquet de Zlabya, la fille du Rabb

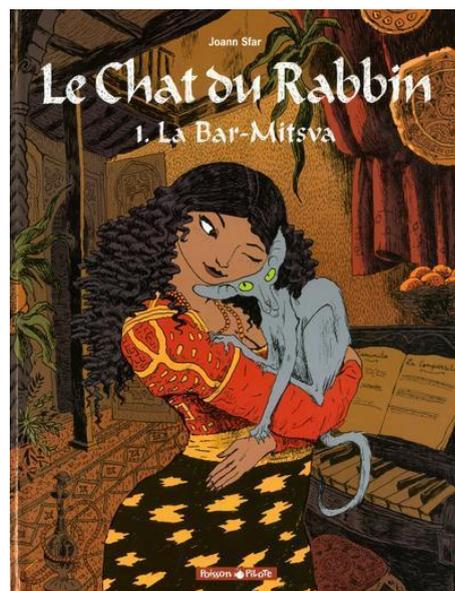
in, et du coup, le voilà doté de la parole et exigeant de faire sa bar-mitsva. Les discussions vont être longues tant avec le Rabb

in lui-même qu'avec le Rabb

in du Rabb

in. Ce chat, qui a une allure graphique à pleurer de rire, tantôt matou tendre amoureux de sa maîtresse, tantôt sournois filou, tient tête à tout le monde et ergote à n'en plus finir. Il ne se calme que dans la douceur des bras de sa maîtresse. Mais il lui est interdit de lui parler, alors il nous confie: "c'est la condition, si je veux rester avec elle. Ça vaut le coup de fermer sa gueule pour être heureux". Ceci ne l'empêchera pas de se mettre sur la piste des étudiants qui fréquentent l'école du Rabb

in, car l'un d'entre eux a le désir d'épouser la jolie Zlabya.



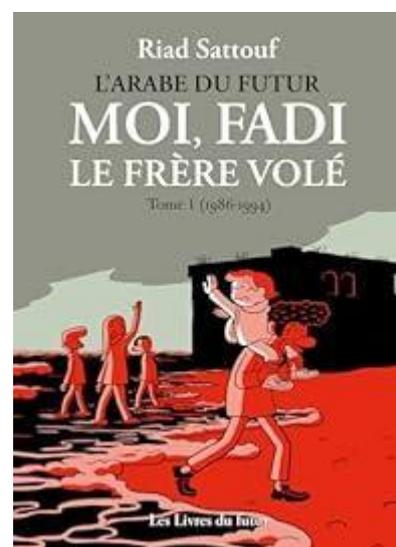
- **Mo, Fadi le frère volé** de *Riad Sattouf*

- Mots clés : Famille, enlèvement, Syrie

Résumé : Riad Sattouf revient avec une nouvelle série de bandes dessinées, qui replonge le lecteur dans l'univers de sa série à succès L'Arabe du futur.

Ce nouveau projet repose sur les histoires que Riad Sattouf a recueillies en 2011 et 2012 auprès de son frère Fadi Sattouf.

Dans ce récit, c'est Fadi le narrateur : il retrace son parcours hallucinant, de son enfance heureuse en Bretagne auprès de sa mère adorée et de ses grands frères, Riad et Yahya,



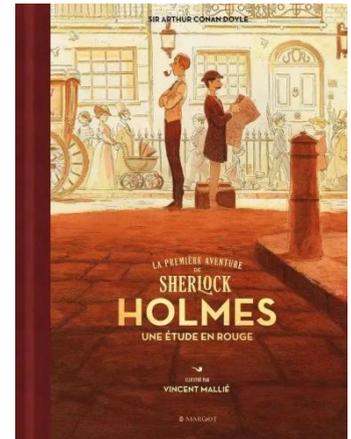
jusqu'à la Syrie de son père, rude et inconnue pour lui...

Roman graphique :

- **Sherlock Holmes : Une étude en rouge** de Arthur Conan Doyle et Vincent Mallié

- Mots clés : Enquête, Londres, détective

Résumé : L'histoire débute à Londres en 1878, alors que le pauvre Dr Watson revient des Indes complètement désargenté. Au bord du désespoir, il fait la connaissance d'un certain Sherlock Holmes, un type fantasque, lui aussi à la recherche d'un colocataire. Les deux hommes viennent de s'installer au 221 Baker Street quand l'un des meilleurs limiers de Scotland Yard fait appel aux talents du détective Sherlock Holmes pour l'aider à résoudre une sombre affaire de meurtre. Ensemble, le Dr Watson et Sherlock Holmes vont mener l'enquête.



- **20000 lieues sous les mers** de Jules Verne, Fabrizio Lo Bianco et Francesco Lo Storto

- Mots clés : Aventures, monde marin

Résumé : Au fond de l'océan un objet long, fusiforme, parfois phosphorescent, plus vaste qu'une baleine suscite la curiosité des marins. Une expédition est organisée à bord d'une frégate américaine, l'Abraham-Lincoln, pour lever le mystère. Parmi l'équipage prennent place le savant Pierre Aronnax, son fidèle serviteur Conseil et le « roi des harponneurs », Ned Land. Après plusieurs mois de vaines recherches, ils finissent par entrer en collision avec le « monstre »... lequel se révèle être une gigantesque machine ! Accueillis à bord du sous-marin par l'étrange capitaine Nemo,



les trois compères vont l'accompagner dans un stupéfiant voyage sous les mers du globe.

- **Les misérables** de *Victor Hugo, Daniel Bardet et Bernard Capo*

- Mots clés : 19^{ème}, pauvreté, aventure

Résumé : Les misérables, ce sont Jean Valjean, l'ancien bagnard rejeté de tous, Fantine, l'ouvrière qui sombre dans la déchéance, sa fille Cosette, maltraitée par les cupides Thénardier. Quel espoir pour eux en ce XIXe siècle rude et insalubre ? Si Jean Valjean a la chance de croiser l'évêque de Digne, grâce à qui il devient le respectable monsieur Madeleine, il est surveillé par l'agent de police Javert qui le renvoie au bagne. Mais alors, comment pourra-t-il tenir sa promesse faite à Fantine ? Celle où, au moment de ses derniers instants de vie, elle lui fit promettre de protéger Cosette, sa fille.

